

الخيال تصوت واقفة

أو ما تبقى من ذاكرة فير...

رواية

عبد القادر بن سالم

يمر عليه ذاك الشريط أسود، ثقيلًا، يسحقه حتى
النخاع، حتى لكان شظايا بركان ملتهبة هزت
دواخله.

لا يرغب في الذكرى، ولكنها تراوده، تخنقه حد
الغرغرة، يعود من منفساه والطعنة التي تلقاها
من سميرة، بعد طعنة عمه تدمي سويداه، ولولا
أمه التي قطع وعدا على نفسه، بعد تلقيه خبر
وفاتها المفاجئ، بأن يقف على قبرها قبل أن
تجف سعة النخيل، وإناء الماء اللذان وضعا
على قبرها الطاهر، لما عاد إلى هذه البقعة كما
كان يسميها.

تهادت مياه الواد تعانق سفح جبل المنقار
وأخذت ترحف شيئًا فشيئًا كأفعى نهمة تبحث
عما تسكت به أمعاءها الباردة، تمتص الرمال
بشره، وتأخذ بأعناق شجر الفرسيق، فتقذف
بها إلى أعماق البعلحاء، أما شجيرات القطف
فقد غمرتها السيول، وأخذ الطمي يغطيها بشكل
جنوني إلى أن اختفت تمامًا.