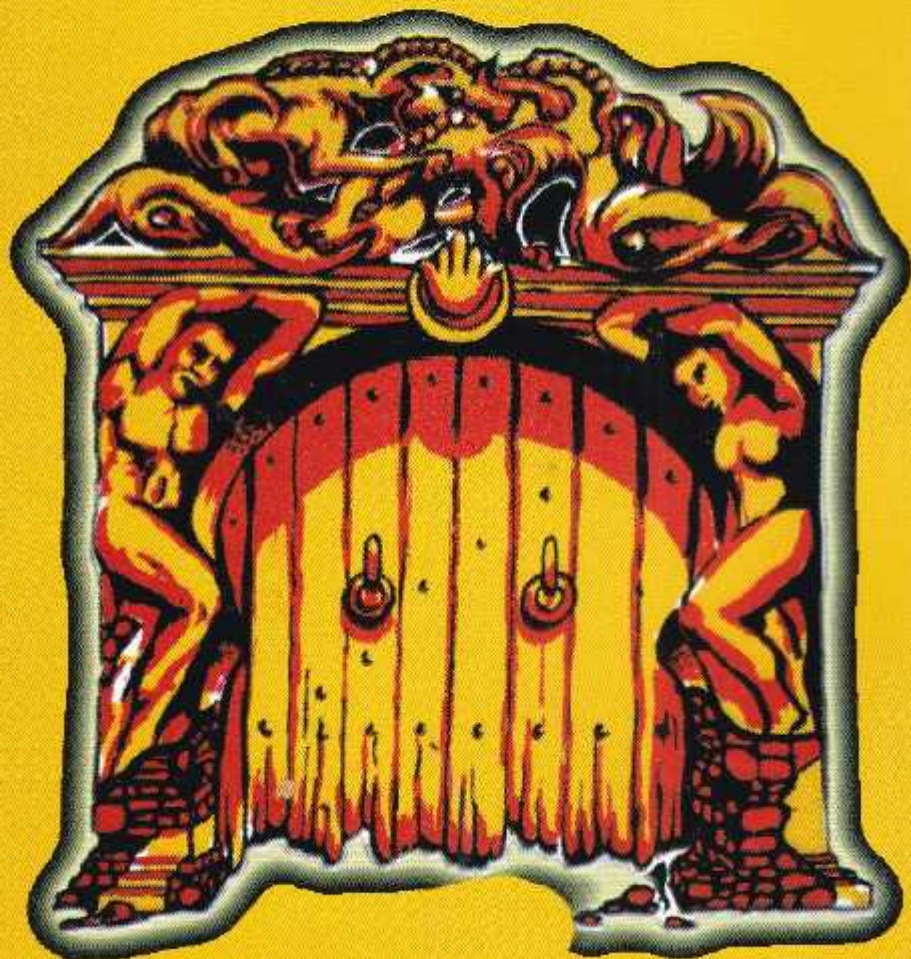


آدار محمد

البئر المسموم

مسرحية



دار الغرب للنشر و التوزيع

لبئر المسموم

المسرحية يلخصها عنوانها ، هي مسرحية تتطرق لقضايا تتصل بهموم المحرومين و البسطاء . و محرك الأحداث يتصل بتحريك جماعة من الناس المحرومين للبحث عن مؤذن لهم ، و المؤذن هو المرشد الذي يحفظون بهم توازنهم . تحركت الجماعة بعد فقدانهم لمؤذنها الذي تكفل بايوانهم في المسجد بعد تعرض سكانهم للهدم اثر تهاطل الأمطار . الجماعة تحركت و في بحثها اعترضتها العقبات و المشاكل إلى الدرجة التي كادت تنسيها الهدف الذي تحركت سعيًا نحوه .

الجماعة ترمز للمحرومين و المؤذن يرمز للمرشد و لمنظم حياتهم فبالأذان يضبطون مواقيتهم ، و الصعاب التي اعترضتهم رمز للنفسخ الذي تفشى .. و الصعاب تحولت إلى تحدي دفع الجماعة نحو التنظيم لتحقيق الهدف بنضال يخاص من البئر المسمومة .