

سياخن مصطفى

الشعر المخربي في عصر الدولة المرينية وخصائصه الفنية

668 هـ - 869 هـ

الإمام

للطباعة والنشر والتوزيع

الفهرس

3	المقدمة
9	التمهيد

الفصل الأول

عصر الدولة المرينية

13	الحياة السياسية
22	الحياة الاجتماعية
28	الحياة الدينية
31	الحياة الثقافية

الفصل الثاني

الشعر والعصر

43	الفخر ولحماسة
58	المدائح النبوية
59	الزهد والتصوف
63	المونديات
66	الخمير والغزل
74	وصف الطبيعة
84	الهجاء
87	الرثاء
92	الشكوى والاستعطاف
101	النظم التعليمي

الفصل الثالث

شعراء العصر

- 103 أبو الحسن علي
- 104 أبو عنان فارس
- 105 أحمد بن أبي سالم
- 106 أبو فارس عبد العزيز
- 106 أبو مالك بن أبي يوسف
- 107 أبو علي بن أبي سعيد
- 108 عبد العزيز الملوذي
- 111 مالك بن المرحل
- 117 أبو العباس العباس العزقي
- 119 ابن رشيد السبتي
- 123 ابن هاني الأندلسي
- 124 عبد المهيمن الحضرمي
- 128 أحمد بن شعيب الجزنائي
- 130 أبو عبد الله المكودي
- 132 أبو القاسم الشريف
- 134 أبو العباس السبتي الصقلي
- 136 محمد الفشتالي
- 138 يوسف الشبوكي الفاسي
- 140 أحمد بن عبد المنان
- 143 ابن جابر الغساني المكناسي
- 144 أبو زيد المكودي

الفصل الرابع
الخصائص الفنية

147	أضرب الشعر المغربي
148	بناء القصيدة
173	الأوزان
184	القوافي
190	اللغة
202	الصورة
208	التراكيب
214	الخاتمة