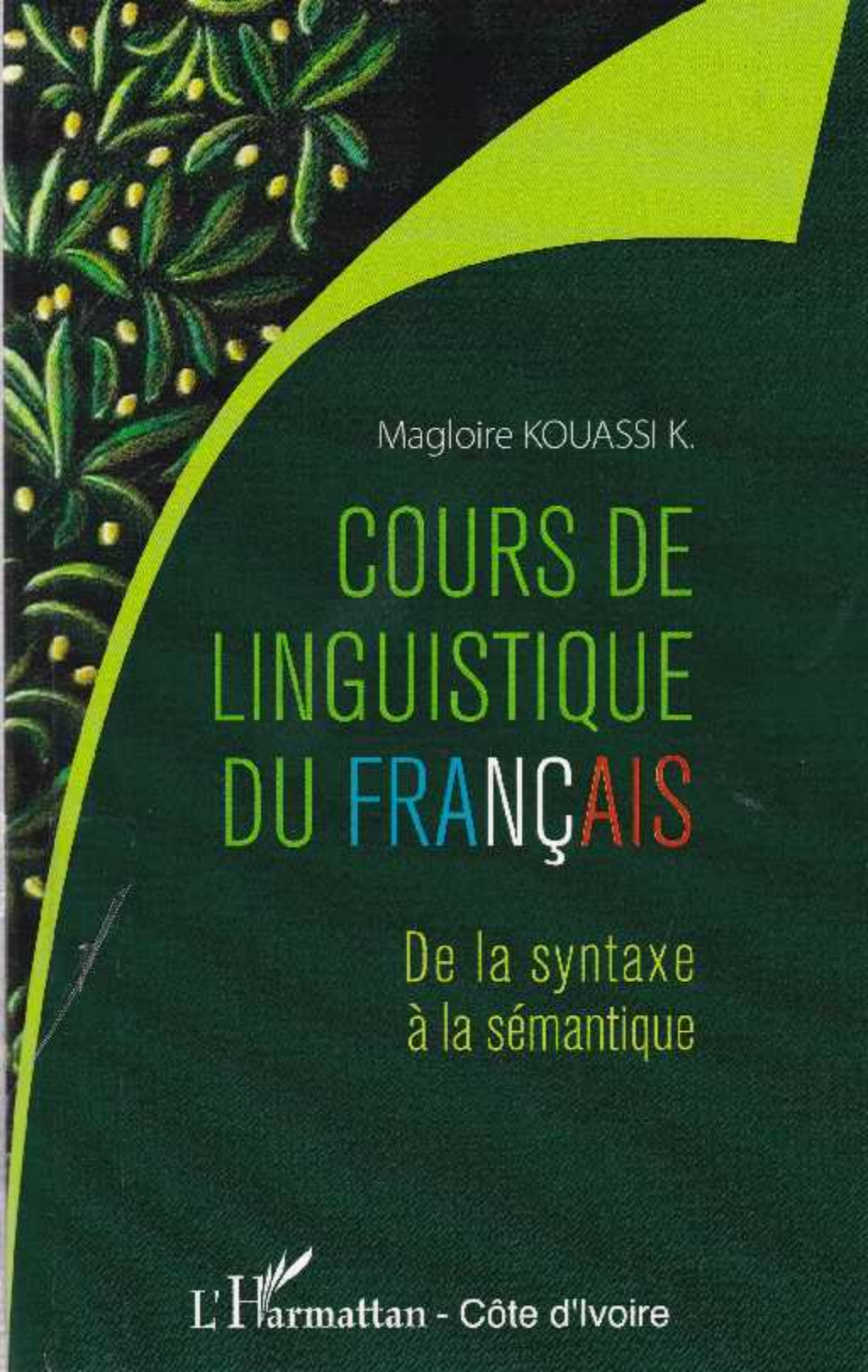




Magloire KOUASSI K.

COURS DE LINGUISTIQUE DU FRANÇAIS

De la syntaxe
à la sémantique

L'Harmattan - Côte d'Ivoire

Table des matières

Introduction	7
Chapitre premier :	
Le langage : un acte de principe sacré.....	9
I. A. Le sacré diachronique.....	9
I.A.1. La préposition : un item à l'origine éminemment sacré.....	10
I.A.2. La préposition : un item à la syntaxe sacrée.....	11
A-2-a. La contrainte phonétique.....	12
A-2-b. La contrainte syntagmatique.....	12
A-2-c. La contrainte syntaxique.....	13
I.B. Le sacré synchronique	17
I.B.1. Le transcendant de l'existant.....	20
I.B.2. Le transcendant de ce qui doit exister	21
Chapitre 2 : Les fondements de l'acte de mise en sens.....	23
II.A. Les ponctuations majeures et les types de phrases.....	24
II.A.1. Le point final et la phrase de type déclaratif.....	24
A-1-a. Le point final.....	24
A-1-b. La phrase de type déclaratif	24
II.A.2. La ponctuation majeure et la phrase de type interrogatif.....	28
A-2-a. Les ponctuations majeures dans les phrases de types interrogatifs.....	28
A-2-b. Les contraintes syntaxiques de la phrase de type interrogatif.....	29
A-2-c. La sémantique de la phrase interrogative.....	32
II.A.3. La phrase de type exclamatif	32
A-3-a. La ponctuation	32
A-3-b. La phrase nominale.....	33
A-3-c. La phrase introduite par un adverbe exclamatif.....	34

II.A.4. La ponctuation majeure et la phrase de type impératif.....	34
A-4-a. Le point final.....	35
A-4-b. Le point d'exclamation.....	35
II.B. Les ponctuations transitaires et la syntaxe de la phrase....	37
II.B.1. Le fonctionnement syntaxico-sémantique des deux points.....	38
B-1-a. Le sens des deux points dans une unité de phrase.....	38
B-1-b. La syntaxe de la phrase après les deux points.....	39
II.B.2. Sens et syntaxe du point-virgule.....	43
B-2-a. La sémantique du point-virgule.....	43
B-2-b. La syntaxe du point-virgule.....	44
II.B.3. Le cadre syntaxico-sémantique des points de suspension.....	45
B-3-a. La valeur sémantique des points de suspension.....	45
B-3-b. La syntaxe des points de suspension.....	45
II.C. La ponctuation mineure et la syntaxe de la phrase.....	48
II.C.1. La virgule et la question de la majuscule.....	50
II.C.2. La virgule et la mise en apposition.....	50
II.C.3. La virgule et la proposition d'incise.....	50
II.C.4. La virgule et l'énumération.....	51
II.C.5. La virgule et la juxtaposition.....	51
II.C.6. La virgule et la double négation.....	51
II.C.7. La virgule et l'explication.....	52
C-7-a. La virgule introduit un terme de la cause.....	52
C-7-b. L'explication stricto sensu.....	53
II.C.8. La virgule : la frontière entre constituants facultatifs et constituants obligatoires.....	53

Chapitre 3 : La dynamique phrastique57

III.A. Aspects syntaxiques et sémantiques de la phrase minimale.....	57
III.A.1. Les catégories de phrases minimales.....	58
A-1-a. La phrase minimale relative.....	58
A-1-b. La phrase minimale absolue.....	59
III.A.2. Quelques points d'ombre dans la taxinomie classique sur la question.....	59

A-2-a. La phrase minimale initiale.....	62
A-2-b. La phrase minimale terminale.....	64
III.B. Les traits syntaxico-sémantiques de la phrase étendue...	65
III.B.1. Les phrases étendues à une seule proposition.....	66
III.B.2 La problématique des modificateurs du nom.....	67
B-2 a. La contraction.....	132
B-2-b. La construction elliptique	132
B-2-c. Le rythme anaphorique du texte.....	132
 Conclusion	 135
 Références bibliographiques.....	 137