

د. عميش عبد القادر

# قصة الطفل في الجزائر

دراسة في الخصائص والمضامين

طبعة ثانية



للطباعة والنشر والتوزيع

# فهرس الموضوعات

05 ..... مقدمة الطبعة الثانية.

09 ..... مقدمة الطبعة الأولى.

## مدخل

15 ..... المسار التاريخي لأدب الأطفال

24 ..... جوانب الاهتمام بالطفل في التراث العربي.

25 ..... أشكال أدب الأطفال.

30 ..... مبادرات التأليف للطفل العربي.

33 ..... أدب الطفل في الجزائر.

36 ..... تصنيع كتاب الطفل في الجزائر.

## الفصل الأول:

39

### مضمون قصة الطفل

43 ..... القصص الديني.

49 ..... المميزات الموضوعية لموضوع القصص الديني.

54 ..... القصة الشعبية.

55 ..... الموازنة بين المضمونين: الشعبي والخرافي.

58 ..... مقرونية المضمون الشعبي.

59	تعدیل المضمون الشعبي . . . . .
62	شخصية الحيوان . . . . .
68	الحيوان رمزا . . . . .
71	سمات الانحراف الدلالي من الحقيقي إلى الرمزي . . . . .
75	أسنة الحيوان . . . . .
<b>الفصل الثاني:</b>	
79	<b>بنية الخطاب في قصة الطفل</b>
83	تكيف اللغة المقصودة للطفل . . . . .
85	مقياس الخفة والنقل . . . . .
88	الكفاية اللغوية . . . . .
94	المستوى المعجمي في قصة الطفل . . . . .
99	اللفظ والسياق . . . . .
104	دور الترادف في إيضاح المعنى . . . . .
112	دلالة البنية النحوية . . . . .
119	دلالة المتممات في بنية الجملة . . . . .
120	الوصف . . . . .
128	الوظيفة النحوية الدلالية للموضوع النحوي في قصة الطفل . . . . .
133	دلالة البنية الصوتية الإيقاعية في قصة الطفل . . . . .

134 مقياس الخفة والتقل (مبدأ تطبيقي) . . . . .

### الفصل الثالث:

145

### البنية السردية

152 أسلوب المناوبة بين السرد والحوار . . . . .

154 فنية انتظامه الأحداث . . . . .

157 فاعلية السرد الدلالية . . . . .

159 القيمة الجمالية لبنية السرد . . . . .

162 فنون صياغة الحدث القصصي . . . . .

165 نموذجية الحدث القصصي . . . . .

172 دور الحوار في تنشيط السياق القصصي . . . . .

181 بنية التناص في قصة الطفل . . . . .

### الفصل الرابع:

195

### فضاء النص في قصة الطفل

203 أهمية الرسم في قصة الطفل . . . . .

203 خطاب الصورة . . . . .

212 تعليمية الصورة . . . . .

230 تضافر الرسم مع النص . . . . .

239 الرسوم المجسدة . . . . .

- 241 أولوية الألوان وأثرها النفسي . . . . .
- 262 مجالات انتظام النص . . . . .
- 265 نظام تفكير النص القصصي . . . . .
- 272 خاتمة الطبعة الأولى . . . . .
- 274 خاتمة الطبعة الثانية . . . . .
- 280 كشف المصادر والمراجع . . . . .