

أحمد مومن

اللسانيات النشأة والتطور



الفهرس

مقدمة

الفصل الأول

دراسة اللغة في العصور القديمة

- | | |
|----|----------------------------|
| 1 | 1.1 - المصريون القدامى |
| 2 | 1.2 - السومريون والأكاديون |
| 4 | 1.2.1 - الدراسة اللغوية |
| 5 | 1.2.2 - الصناعة المعجمية |
| 5 | 1.3 - الصينيون القدامى |
| 6 | 1.3.1 - القونولوجيا |
| 7 | 1.3.2 - الدراسة النحوية |
| 7 | 1.3.3 - صناعة المعاجم |
| 8 | 1.4 - الفينيقيون |
| 8 | 1.4.1 - أصل الفينيقيين |
| 8 | 1.4.2 - الكتابة الفينيقية |
| 9 | 1.5 - اليهود |
| 9 | 1.5.1 - نشأة اللغة |
| 10 | 1.5.2 - الدراسات اللغوية |
| 11 | 1.6 - الهنود |
| 11 | 1.6.1 - اللغة الهندية |
| 12 | 1.6.2 - الدراسة اللغوية |
| 13 | 1.6.3 - النحو البانيدي |
| 15 | 1.7 - الإغريق |
| 15 | 1.7.1 - النحو عند الإغريق |
| 15 | 1.7.2 - الطبيعة والاصطلاح |

16	3.7.1. القياس والشذوذ
17	4.7.1. النحاة الإغريق
17	1.4.7.1. أفلاطون
18	2.4.7.1. أرسطو
20	3.4.7.1. الرواقيون
21	4.4.7.1. الأسكندريون
24	8.1. الرومان
24	1.8.1. لمحة تاريخية
25	2.8.1. فارون
26	3.8.1. كونتيلين
27	4.8.1. دوناطوس
27	5.8.1. مكروبيوس
27	6.8.1. بربسيان
28	الخلاصة

الفصل الثاني

الدراسات اللغوية القرون الوسطى

29	1.2. لمحة تاريخية
30	2.2. علوم العصر
30	3.2. الدراسات اللغوية الغربية
31	1.3.2. السكولاستية
32	2.3.2. القواعد الفلسفية
33	2.3.3. الدراسات اللغوية العامة
34	4.2. الدراسات اللغوية العربية
34	1.4.2. نشأة اللغة العربية
36	2.4.2. النحو العربي

- 37 2. 4. 3- مفهوم النحو عند العرب
 37 2. 4. 4- النحاة العرب والمدارس النحوية
 41 2. 4. 5- النحو العربي والمنطق الأرسطي

الفصل الثالث

الدراسات اللغوية في عصر النهضة و مطلع العصر الحديث

- 46 1. 3- الدراسات اللغوية
 47 2. 3- تقنين القواعد
 49 3. 3- مدارس بور رويال
 50 4. 3- الجامع اللغوية.
 50 5. 3- اللغات العالمية
 52 6. 3- علم أصول الكلمات
 53 7. 3- صناعة المعاجم
 55 8. 3- علم الأصوات
 56 9. 3- مطلع العصر الحديث
 57 1. 9. 3- لينينتز
 57 2. 9. 3- غيام باتيسنة فيكو
 58 3. 9. 3- جوهن غوتفريد هاردر
 59 4. 9. 3- فيلهم فون همبولت
 61 5. 9. 3- وليم جونز

الفصل الرابع

اللسانيات التأريخية

- 63 1. 4- لسانيات تاريخية أم لسانيات مقارنة
 66 2. 4- بداية اللسانيات المقارنة
 67 3. 4- أزمة اللسانيات التاريخية
 69 4. 4- مناهج اللسانيات التاريخية

70	1.4.4. المنهج المقارن
72	2.4.4. منهج إعادة التركيب الداخلي
74	3.4.4. المنهج الفيلولوجي
74	5.4. أنواع التغير اللغوي
74	1.5.4. التغير الصوتي
77	2.5.4. التغير المورفولوجي
77	3.5.4. التغير التركيبي
77	4.5.4. التغير الدلالي
79	6.4. نظريات التغير اللغوي
80	1.6.4. نظرية البنية الداخلية للغة
80	2.6.4. نظرية الشهرة الاجتماعية
81	3.6.4. النظرية السيكلوجية
81	4.6.4. نظرية النوق
81	5.6.4. نظرية اللغات المنتجة
82	6.6.4. نظرية الأسرة اللغوية
83	7.6.4. نظرية الأمواج
83	8.6.4. نظرية تسهيل النطق
83	9.6.4. النظرية الفيزيولوجية
84	10.6.4. النظرية الوراثة
84	11.6.4. النظرية الجغرافية
85	12.6.4. النظرية لتشموسكية
85	7.4. أعلام اللسانيات التاريخية
85	1.7.4. فرديغ شليجل
87	2.7.4. راسموس راسك
88	3.7.4. جاكوب غريم
89	4.7.4. فرانز يوب

- 90 1-7-5. أوغست شليشر
- 91 4-7-6. أوغست فيك
- 92 4-7-7. فردينان دي سومير
- 93 4-7-8. كارل فارت
- 93 4-7-9. النحاة النسيان
- 95 4-7-10. هارمن بول
- 96 4-7-11. أنطوان ميي
- 96 4-7-12. موريس سوايش
- 97 4-8-8. التصنيف النوعي للغات
- 97 4-8-1. التصنيف النوعي في القرن التاسع عشر
- 98 4-8-2. التصنيف النوعي المبني على السمات السطحية
- 98 4-8-3. التصنيف النوعي المبني على العناصر الفونولوجية الباطنية وترتيباتها.
- 100 4-8-4. التصنيف النوعي المبني على أساس السمات المميزة
- 100 4-8-5. التصنيف النوعي على أساس الخصائص التركيبية
- 101 4-9-9. التصنيف النسبي للغات
- 101 4-9-1. العائلة الهندوأوروبية
- 107 4-9-2. العائلة الإفريقية الآسيوية
- 108 4-9-3. العائلة التيجيرية الكونغولية
- 109 4-9-4. العائلة الشارية النيلية
- 110 4-9-5. العائلة الخويرية
- 110 4-9-6. العائلات اللغوية الآسيوية الأخرى
- 113 4-9-7. لغات العالم الجديد
- 116 الخلاصة

الفصل الخامس فردنان دي سوسير

- 118 1.5 - حياته
- 119 2.5 - مؤلفاته
- 119 3.5 - أزمة اللسانيات في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي
- 121 4.5 - أسس الفكر اللغوي عند دي سوسير
- 121 5.5 - اللسانيات
- 122 6.5 - مادة اللسانيات ومهمتها
- 123 7.5 - اللسان ، واللغة ، والكلام
- 125 8.5 - اللسانيات الأنية والزمانية
- 127 9.5 - العلامة اللغوية
- 128 1.9.5 - اعتبارية العلامة
- 128 2.9.5 - ثبوت العلامة وتغيرها
- 129 10.5 - القيمة اللغوية
- 130 11.5 - العلاقات التركيبية والترايطية
- 132 12.5 - السيمياء والمؤسسات الاجتماعية

الفصل السادس مدرسة براغ

- 136 1.6 - منهج الدراسة
- 137 2.6 - الصوتيات الوظيفية
- 139 3.6 - فيلم مثيريوس
- 139 1.3.6 - الموضوع والخبر
- 140 2.3.6 - منظور الجملة الوظيفي
- 141 4.6 - نيكولاي ترويتسوي
- 141 1.4.6 - حياته ونشاطاته

- 142 2-4-6 - ترويتسوي والفونولوجيا
- 143 3-4-6 - التضاد الفونولوجي
- 145 5-6 - رومن ياكسون
- 145 1-5-6 - حياته ونشاطاته
- 146 2-5-6 - مؤلفاته
- 147 3-5-6 - نشاطاته العملية
- 148 4-5-6 - نظرية وظائف اللغة
- 149 5-5-6 - علم النفس اللغوي
- 150 6-5-6 - الأسلوبية والإنشائية
- 150 6-6 - رليم لبيوف
- 151 7-6 - أندري مارتيني
- 152 1-7-6 - مؤلفاته
- 153 2-7-6 - نظرية مارتيني الفونولوجية
- 155 3-7-6 - الاقتصاد اللغوي
- 155 الخلاصة

الفصل السابع

مدرسة كوبنهاغن

- 157 1-7 - لويس يلمسليف
- 158 2-7 - نشأة نظرية الغلوسيماتيك
- 159 3-7 - فقوى نظرية الغلوسيماتيك
- 161 4-7 - نظام اللغة
- 163 5-7 - المبادئ العامة للغلوسيماتيك
- 164 6-7 - منهج الدراسة
- 168 الخاتمة

الفصل الثامن

مدرسة لندن

- 170 1.8 - عائلة 'بال' والصوتيات
171 2.8 - هنري سويت
171 3.8 - دانيال جونز
172 4.8 - جون فيرث
173 5.8 - منهج الدراسة
174 6.8 - المكوّن الاجتماعي
175 7.8 - التحليل اللغوي
177 8.8 - علم الدلالة
182 9.8 - الصوتيات الوظيفية
185 10.8 - القواعد النظامية

الفصل التاسع

اللسانيات الوصفية

- 187 1.9 - مفهوم اللسانيات الوصفية
188 2.9 - فرانز بوعز
189 3.9 - أنوار سايير
190 4.9 - نظرية "سايير" و"وورف"
192 5.9 - ليونرد بلومفيلد
192 1.5.9 - حياته ونشاطاته
193 2.5.9 - منهجه الدراسي
197 6.9 - البنيوية

الفصل العاشر

القواعد التوليدية التحويلية

- 202 10 - 1. من هو تشومسكي ؟
- 203 10 - 2. القواعد التوليدية التحويلية : النشأة والتصوّر
- 205 10 - 3. القواعد التوليدية التحويلية : التطوّر والفرضيات
- 206 10 - 4. التوليد
- 207 10 - 5. التحويل
- 208 10 - 6. مفهوم النحو عند تشومسكي
- 209 10 - 7. مفهوم اللغة عند تشومسكي
- 210 10 - 8. موضوع النظرية اللسانية
- 210 10 - 9. الكفاءة والاداء
- 212 10 - 10. البنية السطحية والبنية العميقة
- 213 10 - 11. إجراءات التحليل
- 215 10 - 12. نماذج التحليل النحوي
- 216 10 - 1. القواعد المحبوبة الحالات
- 220 10 - 2. القواعد المركبية
- 223 10 - 3. القواعد التحويلية
- 231 10 - 13. مرحلة النظرية النموذجية
- 232 10 - 14. مرحلة النظرية النموذجية الموسّعة
- 235 10 - 15. تعقيبات

الفصل الحادي عشر

علم الدلالة

- 239 11 - 1. تعريف علم الدلالة
- 239 11 - 2. معنى المعنى
- 240 11 - 3. علمية علم الدلالة
- 241 11 - 4. مناهج علم الدلالة

241	11-4-1. المنهج التحليلي
242	11-4-2. المنهج العملي أو السياقي
245	11-4-3. المنهج العقلاني
246	11-5-5. علم الدلالة التاريخي
247	11-6-6. علم الدلالة الوصفي
248	11-7-7. النظريات الدلالية في القواعد التوليدية
249	11-7-1. الدلالة التفسيرية
251	11-7-2. الدلالة التوليدية
255	11-7-3. النظرية المعيارية الموسعة

الفصل الثاني عشر

قواعد الحالات

258	12-1. نشأة قواعد الحالات
259	12-2. مصطلح " الحالة "
262	12-3. نماذج الحالات
263	12-4. نموذج الحالات لفيلمور
271	12-5. العمليات التحويلية في قواعد الحالات
274	12-6. إجراءات التحليل في قواعد الحالات
277	12-7. " ولتركوك " و النموذج الدلالي التصنيفي

281	الخاتمة
285	معجم المصطلحات
301	المصادر والمراجع العربية
302	المصادر والمراجع الأجنبية
308	الفهرس