

التصحيح اللغوي

في كتب معاجم الترتيب الصوتي

الدكتور

هاديل رعدا تحسين علي الدراجي



المحتويات

الصفحة	الموضوع
5	الآية القرآنية الكريمة
6	الحديث النبوي الشريف
7	الإهداء
9	شكر و عرفان
11	المقدمة
	فصل تمهيدي
	مفهوم التصحيح اللغوي
15	
17	1- اللحن
19	2- الخطأ
20	3- الفرق بين الخطأ واللحن
23	4- مقاييس الصواب والخطأ
	الفصل الأول
	الدراسة الصوتية
25	
27	المبحث الأول : التصحيح والتحريف
28	أسباب وقوع التصحيف والتحريف
29	المطلب الأول : التصحيف
31	1- جربانة - جلبانة
32	2- ذقن - دقن
33	3- الغذيمة - الغذيمة
34	4- الاحتزام - الاحتزال
34	5- اللقاع - اللقاع
36	المطلب الثاني : التحريف

- 37 1- الأَخقوق - اللّخقوق
- 38 2- حُزرة - حُجزة
- 39 3- الرُفة - الثفة
- 40 4- هازم - هاتم
- 42 5- هيدكور - الهيدكر
- 44 **المبحث الثاني : الإبدال**
- 46 **أولاً: الإبدال بين الأصوات المتجاورة في المخرج**
- 46 أ- العين والغين
- 47 1- أربعت - أربعت
- 47 2- بَلَع - بَلَع
- 48 ب- إبدال اللام والراء
- 50 ج- اللام والنون
- 51 **ثانياً: الإبدال بين الأصوات المتقاربة في المخرج**
- 52 أ- الثاء والفاء
- 53 ب- السين والشين
- 54 ج- الدال والذال
- 55 1- الصاد والضاد
- 57 2- الجيم والداال
- 59 **ثالثاً: الإبدال بين الأصوات المتباعدة المخارج وبينهما جامع صوتي**
- 59 أ- الكاف والحاء
- 60 ب- الزاي والذال
- 61 ج- النون والطاء
- 62 د- الزاي والراء
- 63 **رابعاً: الإبدال بين الأصوات المتباعدة في المخارج وليس بينهما جامع صوتي**

- 63 أ- الفاء والقاف
- 65 ب- الهاء والشين
- 67 خامساً: الإبدال بين الأصوات المتدانية في المخرج
- 68 1- حابل - حامل
- 68 2- القسب - القصب
- 71 المبحث الثالث: المعاقبة
- 71 المطلب الأول: المعاقبة بين الواو والياء
- 71 1- الزوار - زيار
- 72 2- العوثنتين - العيثنتين
- 74 المطلب الثاني: المعاقبة بين الحركات
- 74 1- التعاقب بين الفتح والكسر
- 75 أ- الجسر - الجسر
- 76 ب- سداد - سدّاد
- 77 ج- غوي - وغيوي
- 79 د- الأظرية - الإظرية
- 80 2- التعاقب بين الكسر والفتح
- 80 أ- جنازة - جنازة
- 81 ب- رمد - رمد
- 82 ج- يعاط - يعاط
- 84 3- التعاقب بين الفتح والضم
- 84 أ- جزر - جزر (جزور)
- 84 ب- الشعب - الشعب
- 85 ج- غدر - غدر

- 86 د- مَكَّثَ - مَكَّثَ
- 88 4- التعاقب بين الكسر والضم
- 88 أ- غِمَارٌ - غُمَارٌ
- 89 ب- الْفِقْرُ - الْفَقْرُ
- 90 ج- كَبُرَ - كَبِرَ
- 92 المبحث الرابع : موضوعات صوتية متفرقة
- 92 1- إطالة الصوت وتقصيره
- 92 أ- إطالة الصوت
- 92 ب- تقصير الصوت
- 95 2- التشديد والتخفيف
- 99 3- فك الإدغام
- الفصل الثاني
- الدراسة الدلالية
- 103 المبحث الأول : الأضداد
- 105 1- جَعَدَ
- 108 2- زَوْجٌ
- 110 3- شَجَعٌ
- 113 4- هَيْفٌ
- 114 5- العسوب
- 115 المبحث الثاني : الترادف
- 118 1- التور - الوطيس
- 121 2- التثغفة - الضحك
- 122 3- الرعيقى والرعيق
- 123

- 124 4- السَّبُّ - الحَبْل
- 125 5- الرُّمَارَة - الرُّمَحْرَة
- 127 **المبحث الثالث : المشترك اللفظي**
- 130 1- الحَصْلَة
- 132 2- الحَوْص
- 133 3- شَقْدٌ
- 134 4- الإيْكَاء
- 136 **المبحث الرابع : الدلالة المعجمية**
- 137 1- السَّبْتُ
- 139 2- السَّرور
- 141 3- عَثَا
- 142 4- المَصْرَاة
- 144 5- نَجْد
- 146 **المبحث الخامس : التوهم**
- 147 1- الحِطْرَة
- 148 2- النشاص
- 149 3- اليب
- 150 4- وَمَن
- 152 5- الكهل
- 154 **المبحث السادس : بيان المعنى**
- 154 1- التفتي
- 156 2- السَّعدان
- 157 3- العِدَة

- 158 4- يصوع الكمي
- 160 5- المغرة
- 162 المبحث السابع: العموم والخصوص
- 163 المطلب الأول: تعميم الدلالة
- 165 المطلب الثاني: تخصيص الدلالة (تضييق المعنى)
- 166 1- التيمم
- 167 2- حَلِيّ
- 168 3- الحيف
- 169 4- الدعج
- 170 5- هرَيْت
- 172 المبحث الثامن: المعرب
- 172 المطلب الأول: المعرب والدخيل
- 172 المعرب لغة
- 173 الدخيل
- 175 1- إمّا لا
- 176 2- فُوباء
- 177 3- مَهَيْع
- 178 4- الوشوشة
- 179 المطلب الثاني: المولد
- 180 1- الشّمع
- 181 2- ضَهَيْد
- 182 3- المجاسة
- 183 المبحث التاسع: الاشتقاق

الصفحة	الموضوع
185	أنواع الاشتقاق
185	1- الاشتقاق الأصغر
186	2- الاشتقاق الكبير
187	3- الاشتقاق الأكبر
188	4- الاشتقاق الكبار (النحت)
189	أمثلة على ما ورد من الاشتقاق
189	1- أدان
191	2- حَجَل
192	3- الشُرْطَة
194	4- طُورائِيّ
196	5- اللّحيان
	الفصل الثالث
	الدراسات الصرفية
197	المبحث الأول : الأصلي والزائد
199	أغراض الزيادة
200	1- إهراق
202	2- الجرل
203	3- رجاء
204	4- الرمكة
205	5- التّدح
207	المبحث الثاني : التصغير
209	1- نُويّة
211	2- دوينق

- 212 3- ذيًا
- 214 4- هُذَاهِد
- 215 5- وَيَسَّ
- 216 **المبحث الثالث: النسب**
- 216 1- عَبَاقِرِي
- 218 2- عَصَاي
- 219 3- الطورانية
- 221 **المبحث الرابع: التذكير والتأنيث**
- 222 1- ذُبَانَة
- 223 2- بَجَالَة
- 224 3- جَمَزَى
- 226 4- المَعْدَلَة
- 227 5- عِلَانَة
- 228 6- نَعَارَة
- 229 **المبحث الخامس: الإفراد والتثنية والجمع**
- 229 أ- المثنى
- 230 ب- الجمع
- 231 1- تَوَامٌ وَتَوَامَان
- 233 2- الحَيْشَة
- 234 3- الرهبان
- 236 4- فُرْسَانٌ وَفَوَارِس
- 236 5- قَمِين
- 238 6- المصارين

239	7- طلق
241	بحث السادس: القلب المكاني
242	1- أغي
243	2- عميق
244	3- الخالب
246	بحث السابع: المصادر
246	1- الآتي والآتئ
247	2- الخطئ
249	3- الرصفة
250	4- الأنة
252	بحث الثامن: فَعْل وأفعل
253	1- أبغض
254	2- أزمى
255	3- انكسف
257	4- إهال
258	5- تربت يداك
259	6- نتجت الشاة
262	بحث التاسع: التوهم
263	1- الألوقة
264	2- البجيرة
265	3- العرق
266	4- خلماء
267	5- الوغك

الصفحة

الموضوع

268

6- ناقوس

270

المبحث العاشر : متفرقات صوتية

270

1- الزَّئِيل

271

2- حُسْنَى

273

3- غُبْرَة

274

4- دِرْهَم

277

الخاتمة

279

المصادر والمراجع

315

المحتويات