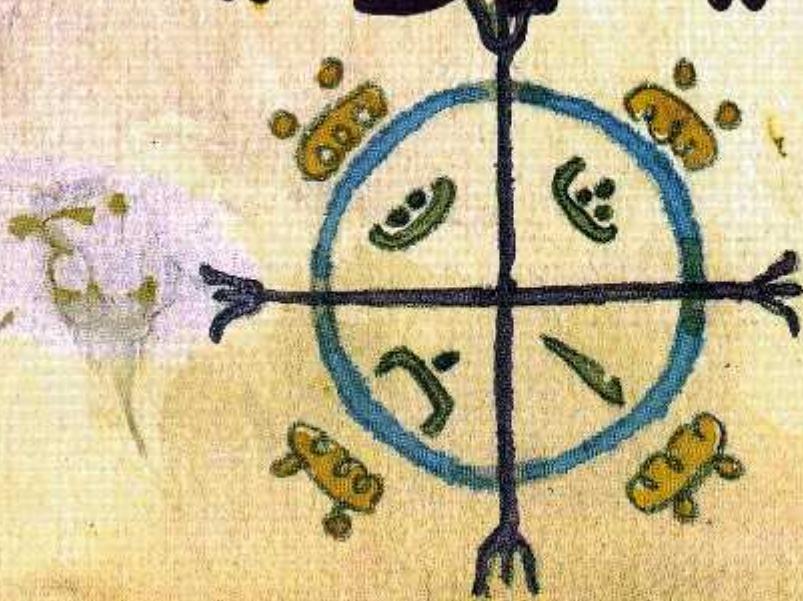


سیز(فارسی
نصر حامد (لو زدر

أنظمة العلامات في
اللغة والأدب والثقافة

مرحله إلى
السيميويطيقا



المحتويات

7.....	إهداء
9.....	• هذا الكتاب ... مرة ثانية
13.....	• هذا الكتاب
15.....	• أنظمة العلامات في اللغة والأدب والثقافة: شكري عياد
43.....	• دراسات
45.....	علم العلامات (السيميويطica) مدخل استهلاكي: فريال جبوري غزول
53.....	السيميويطica: حول بعض المفاهيم والأبعاد: سيزا قاسم
83.....	السيميويطica: في الوعي المعرفي المعاصر: أمينة رشيد
103.....	ملاحظات حول دروس في علم اللغة العام: عبد الرحمن أيوب
109.....	العلامات في التراث: دراسة استكشافية: نصر حامد أبو زيد
167.....	مقالات مترجمة
169.....	الجزء الأول: أسس السيميويطica
171.....	(1) تصنیف العلامات: بقلم تشارلز سوندرز بيرس ترجمة فريال غزول
179.....	(2) فضول من دروس في علم اللغة العام: بقلم فرديناند دي سوسيير ترجمة عبد الرحمن أيوب
201.....	الجزء الثاني: السيميويطica والفرع المعرفي
203.....	(1) سيميويطica اللغة
205.....	سيميولوجيا اللغة: بقلم إميل بنفسنت ترجمة سيزا قاسم
229.....	اللغة البشرية وأنظمة سيميويطica أخرى: بقلم نعوم تشومسكي ترجمة كاظم الحلقي
247.....	(2) سيميويطica الأدب

249.....	سيميوي طيقا الشعر: دلالة القصيدة: بقلم مايكل رفاتير ترجمة فريال غزول
275.....	العلامات في المسرح: بقلم كير إيلام ترجمة سوزانا قاسم
299.....	(3) سيميوي طيقا السينما سيميوي طيقا السينما: بقلم يوري لوتمان
301.....	ترجمة نصر حامد أبو زيد
319.....	(4) سيميوي طيقا الفن الفن باعتباره حقيقة سيميوي طيقية: بقلم جان موكارفسكي ترجمة سوزانا قاسم
321.....	(5) سيميوي طيقا الثقافة أ) حول الآلية السيميوي طيقية للثقافة: بقلم لوتمان وأوسبنسكي ترجمة عبد المنعم تlimة
331.....	ب) نظريات حول الدراسة السيميوي طيقية للثقافات بقلم أوسبنسكي وإيفانوف وتوبورو夫 ولوتمان: ترجمة نصر حامد أبو زيد
381.....	• «أما بعد...»: سوزانا قاسم
433.....	• ثبت المصطلحات
445.....	• المصادر والمراجع