

علوم اجتماعية

د. ثريا تيجاني

# وسائل التغيير الاجتماعي ومؤشراته في الجزائر



# الفهرس

|         |  |
|---------|--|
| 05..... | المقدمة  |
| 09..... | الإطار العام للبحث                                     |
| 09..... | 1- الإطار المنهجي للبحث                                |
| 09..... | أ- إشكالية البحث                                       |
| 11..... | ب- فرضيات البحث  |
| 11..... | ج- أسباب اختيار الموضوع                                |
| 12..... | د- تحديد الموضوع                                       |
| 13..... | هـ- أهمية البحث  |
| 13..... | و- أهداف البحث   |
| 14..... | ز- الإضافات المتوقرة من الدراسة                        |
| 14..... | ت- التعريف الإجرائي لمصطلحات البحث                     |
| 15..... | ط- مناهج البحث   |
| 17..... | 2- الإطار التاريخي والجغرافي للمجتمع الجزائري          |
| 17..... | أ- نبذة تاريخية عن المجتمع الجزائري                    |
| 24..... | ب- الوضع الاقتصادي والاجتماعي والثقافي قبل ثورة نوفمبر |
| 25..... | ج- الثورة التحريرية 1954 - 1962                        |
| 28..... | د- المجتمع الجزائري بعد الاستقلال                      |
| 32..... | 3- مجالات البحث  |
| 32..... | أ- المجال السكاني للبحث                                |
| 35..... | ب- المجال الجغرافي للبحث                               |

|    |  |
|----|--|
| 36 | ج- الإحصاء السكاني لمجتمع البحث                                |
| 37 | د- التقسيم الإداري لمجتمع البحث                                |
| 37 | ـ 4- الأوضاع الاقتصادية والتعليمية والصحية في المجتمع الجزائري |
| 37 | ـ 1- السياسة التنموية  |
| 38 | ـ 2- السياسة التعليمية   |
| 38 | ـ 3- السياسة الصحية  |

## الإطار النظري

|    |  |
|----|--|
| 43 | الفصل الأول: التغيير الاجتماعي والتلفزيون              |
| 44 | المبحث الأول: التغيير الاجتماعي                        |
| 44 | ـ 1- مفهوم وتعريف التغيير الاجتماعي                    |
| 46 | ـ 2- تعريف التغيير الاجتماعي                           |
| 48 | ـ 3- مصدر وطبيعة التغيير الاجتماعي                     |
| 51 | ـ 4- نظريات التغيير الاجتماعي                          |
| 58 | ـ 5- أنماط وطرق التغيير الاجتماعي                      |
| 62 | ـ 6- عوامل التغيير الاجتماعي                           |
| 67 | المبحث الثاني: التلفزيون وسيلة للتغيير الاجتماعي       |
| 67 | ـ 1- دور التلفزيون في التغيير الاجتماعي                |
| 69 | ـ 2- نشأة وتطور التلفزيون الجزائري                     |
| 77 | ـ 3- وظائف التلفزيون الجزائري في إطار القوانين الرسمية |
| 81 | ـ 4- التلفزيون والقضايا الاجتماعية                     |
| 82 | ـ 5- التلفزيون وأطفال                                  |

|  |     |
|--|-----|
| الفصل الثاني: مؤشرات التغيير الاجتماعي في المجتمع الجزائري.....          | 87  |
| المبحث الأول: عمل المرأة مؤشر للتغيير الاجتماعي في المجتمع الجزائري..... | 88  |
| 1 - مفهوم وأهمية العمل.....  | 88  |
| 2 - علاقة المرأة بالعمل.....   | 90  |
| 3 - أهمية العمل خارج البيت بالنسبة للمرأة.....                           | 90  |
| 4 - عمل المرأة في الإسلام.....   | 92  |
| 5 - الاتجاهات المختلفة نحو عمل المرأة في البلدان العربية.....            | 93  |
| 6 - المرأة والمجتمع الدولي.....  | 98  |
| 7 - عمل المرأة والاستقرار الأسري.....                                    | 100 |
| 8 - دور المرأة العربية في التنمية.....                                   | 102 |
| 9 - المرأة والإعلام.....   | 102 |
| 10 - المرأة والسياسة.....  | 105 |
| 11 - العقبات التي تواجه المرأة العاملة.....                              | 108 |
| 12 - عمل المرأة في الجزائر.....  | 112 |
| 13 - الوضعية الحالية للمرأة الجزائرية.....                               | 117 |
| المبحث الثاني: الدين مؤشر للتغيير الاجتماعي في المجتمع الجزائري.....     | 119 |
| 1 - مفهوم وتعريف الدين لغة.....  | 119 |
| 2 - التعريف الاصطلاحي للدين من وجهات نظر مختلفة.....                     | 120 |
| 3 - طبيعة الدين.....   | 122 |
| 4 - أهمية الدين في المجتمع.....  | 122 |
| 5 - خصائص الدين.....   | 128 |
| 6 - وظائف الدين.....   | 130 |
| 7 - الدين مصدر لقيمة الدين.....  | 134 |

## الإطار الميداني

|   |     |
|---|-----|
| الفصل الثالث: مشاهدة التلفزيون من عوامل التغيير الاجتماعي.....        | 140 |
| المبحث الأول: إجراءات البحث والتحليل الإحصائي لمتغيراته المستقلة..... | 140 |
| - مراحل وأدوات جمع البيانات.....                                      | 140 |
| 1- عينة البحث.....  | 140 |
| • خطة المعاينة.....   | 144 |
| • طريقة المعاينة.....   | 144 |
| • كيفية سحب العينة.....   | 146 |
| 2- أدوات جمع البيانات.....  | 151 |
| - الملاحظة.....   | 151 |
| - المقابلة.....   | 154 |
| - الاستماراة.....   | 155 |
| - تفريغ وتصنيف وتبويب البيانات.....                                   | 158 |
| - التحليل الإحصائي لمتغيرات البحث المستقلة.....                       | 159 |
| • المنطقية.....   | 159 |
| • الجنس.....  | 160 |
| • السن.....   | 160 |
| • المنشأ.....   | 161 |
| • المستوى التعليمي.....   | 162 |
| • المهنة.....   | 163 |
| • الحالة المادية للأسرة.....  | 164 |
| • الحالة الاجتماعية.....  | 164 |
| • المستوى التعليمي للوالدين.....                                      | 165 |
| • مهنة الوالدين.....  | 166 |

|     |   |
|-----|---|
| 167 | المبحث الثاني: عوامل وعادات المشاهدة التلفزيونية                        |
| 168 | ١ - عوامل المشاهدة التلفزيونية  |
| 168 | ٢ - ملكية جهاز التلفزيون والمشاهدة                                      |
| 169 | ٣ - عدد الأجهزة في البيت والمشاهدة                                      |
| 173 | ٤ - نوع الجهاز والمشاهدة  |
| 180 | ٥ - ملكية الهوائيات والمشاهدة   |
| 182 | ٦ - عادات المشاهدة  |
| 219 | <b>الفصل الرابع: التدين مؤشر للتغير في المجتمع الجزائري</b>             |
| 219 | <b>المبحث الأول: مظاهر التدين في المجتمع الجزائري</b>                   |
| 231 | ١ - مدى مشاهدة الأفراد لنبرامـج الدينية في القناة الوطنية               |
| 242 | ٢ - مدى كفاية بـث القناة الوطنية لنبرامـج الدينية في جعل الفرد متديـنا  |
| 249 | <b>المبحث الثاني: القدوة الدينية التي تعطيها القناة الوطنية للأفراد</b> |
| 249 | ١ - مدى مناسبة توقيـت بـث القناة الوطنية للـحـصـنـ الـدـينـيـة          |
| 254 | ٢ - نوع الأفلام التي يفضل الأفراد مشاهـدـتها في القناة الوطنية          |
| 256 | ٣ - مصدر مظاهر التدين في المجتمع الجزائري                               |
| 257 | ٤ - مظاهر التدين التي يمارسـها الأفراد في المجتمع الجزائري              |
| 260 | ٥ - القدوة التي تعطيها القناة الوطنية للأفراد من خلال برامجـها الدينـية |
| 268 | ٦ - ردود أفعال الأفراد عند اكتشافـهم التـدـينـ المـزـيفـ لـشـخـصـ ما    |
| 272 | - تـنـائـجـ الفـرـضـيـةـ المتـعـلـقـةـ بـقيـمةـ التـدـينـ               |

|   |     |
|---|-----|
| الفصل الخامس: عمل المرأة مؤشر للتغيير في المجتمع الجزائري     | 275 |
| المبحث الأول: نظرة المجتمع الجزائري إلى عمل المرأة خارج البيت | 276 |
| 1 - المهنة المناسبة للمرأة في المجتمع الجزائري                | 276 |
| 2 - وضع المرأة من العمل خارج البيت في المجتمع الجزائري        | 285 |
| 3 - مدى مشاهدة الأفراد لبرامج المرأة في القناة الوطنية        | 292 |
| المبحث الثاني: تشجيع القناة الوطنية عمل المرأة خارج البيت     | 300 |
| 1 - مدى مناسبة مواعيد بث القناة الوطنية لبرامج المرأة         | 300 |
| 2 - المهن التي تعرضها القناة الوطنية مناسبة للمرأة            | 313 |
| 3 - مدى وأسباب تشجيع القناة الوطنية لعمل المرأة خارج البيت    | 320 |
| - نتائج الفرضية المتعلقة بقيمة عمل المرأة خارج البيت          | 337 |
| الخاتمة   | 339 |
| المراجع   | 351 |
| الفهرس  | 361 |
| الملاحق   | 367 |