

روبير بلاشي

الدخل المنطق المعاصر

ترجمة
د. مصطفى اليقoubi



ديوان المصطلحات الجامعية

الفهرس

نقدیم

مقدمة

7

الباب الأول: مفاهيم تمہیدیة

13

1. المنطق الصوري – 2. المنطق الرمزي – 3. تصورات مختلفة للمنطق – 4. أقسام المنطق – 5. المنطق الشارح و مستويات اللغة – 6. نبذة تاريخية.

الباب الثاني: الحساب التقليدي للقضايا

44

7. دوال الصدق – 8. عامل أولى: النفي – 9. هيكلاة القضايا الجزئية، مراتب العوامل و علامات الوقف – 10. الجدول المطرد لدوال الصدق – 11. اختزال عدد العوامل – 12. القراءات والاستلزمات. الصور المعيارية – 13. التقييم – 14. التوتولوجيا و التناقض – 15. قوانين الحساب التضویي – 16. القوانین و القواعد. الاستنتاج – 17. العرض المصادریاتی – 18. البرهنة المصورة.

الباب الثالث: الحسابات غير التقليدية

99

19. المناطق الجديدة.

- المناطق الموجهة 20. المناطق الماصدقية و المناطق الموجهة – 21. الاستلزم الدقيق عند لويس – 22. مشاكل المناطق الموجهة – 23. الأسواق الموجهة بالمعنى الواسع.

المناطق المتعددة القيم 24. من الحساب الثاني القيمة إلى الحسابات الكثيرة القيم — 25. منطق نوكاشيفيتشن الثلاثي القيم — 26. ملاحظات حول توسيع الحساب الكلاسيكي — 27. الحسابات ذات العدد اللائحي من القيم و منطق الاحتمالات.

المناطق المخففة 28. المنطق الحدسي عند (هينينج) — 29. حساب هينينج و الحسابات الموجهة و الكثيرة القيم — 30. الأساق الجزئية.

الباب الرابع: تحليل القضايا 151

31. القضية الحملية التقليدية — 32. القضايا الاندراجية و القضايا العلاقة — 33. القضية و الصورة القضية. الدالة و الحجة — 34. تفريغ المتغيرات و القضايا الشخصية — 35. تعميم المتغيرات و القضايا المسورة — 36. النفي في القضايا المسورة — 37. تحليل القضية الكلية و القضية الجزئية التقليديتين — 38. القضايا الوجودية — 39. المحمولات الكثيرة المتغيرات و القضايا العلاقة — 40. التسويير المتعدد — 41. أوصاف الأشياء المفردة — 42. الحساب العالي و تنزح الأنماط المنطقية.

الباب الخامس: المحمولات و الأصناف و العلاقات 203

43. الحساب الدالي — 44. العمليات على الأصناف — 45. الاحتواء و الانتماء — 46. الأصناف و القضايا — 47. الأصناف و المحمولات — 48. منطق العلاقات — 49. الخصائص الصورية للعلاقات — 50. العمليات على العلاقات — 51. نظرية القياس المدمجة في منطق العلاقات — 52. الدوال و الأصناف و العلاقات.