

د. البخاري حماته

# الإدراك الحسي عند الفزالي

(دراسة نفسية مقارنة)



## فهرست

الموضوع	الصفحة
أولاً: علم النفس الإسلامي.....	05
ثانياً: الغزالي: عصره ونشأته.....	07
(أ) عصره.....	07
(ب) حياته.....	09
ثانياً: الغزالي ومصادره النفسية.....	14
(1) القرآن والحديث.....	15
(2) الفلسفة اليونانية.....	17
(3) فلاسفة الإسلام ومتكلموه.....	19

## الفصل الأول

علم النفس عند الغزالي.....	23
أولاً: علم النفس الحديث، مفهومه ومنهجه.....	23
ثانياً: علم النفس عند الغزالي... مفهومه ومنهجه.....	27
ثالثاً: تقسيم الغزالي للظواهر النفسية.....	29
رابعاً: الوظائف النفسية والوظائف البيولوجية عند الغزالي.....	32
خامساً: السلوك عند الغزالي.....	33

## الفصل الثاني

الإدراك عند الغزالي.....	35
أولاً: الإحساس الظاهر.....	35
ثانياً: تعريف الإحساس الظاهر.....	38
ثالثاً: مكونات الإحساس الظاهر.....	39
رابعاً: شروط الإحساس.....	39
خامساً: كيف يتم الإحساس.....	44
سادساً: الشروط النفسية للإحساس.....	47

## الفصل الثالث

- 51..... الحواس الظاهرة
- 53..... أولاً: حاسة اللمس
- 56..... ثانياً: حاسة الذوق
- 57..... ثالثاً: حاسة الشم
- 59..... رابعاً: حاسة السمع
- 62..... خامساً: حاسة البصر
- 64..... (1) حاسة البصر واليات عملها
- 66..... (2) عملية الأبصار
- 67..... (3) حاسة البصر عند الغزالي:
- أولاً: تركيبها، ثانياً: موضوع البصر ( ثالثاً) عملية الأبصار دور
- 71..... الحواس (4) دور الحواس (5) قيمة الحواس

## الفصل الرابع

- 73..... الإحساس الباطن
- 73..... (1) الإحساس والإنراك
- 74..... (2) تعريف الإحساس الباطن

## الفصل الخامس

- 81..... الحواس الباطنة
- 83..... (1) الحس المشترك
- 83..... (أ) مفهوم عند الغزالي
- (ب) وظائف الحس المشترك: الجمع بين المصوسات والتمييز بينها
- 87.....
- 90..... (ج) أخطاء الإدراك الحسي
- 94..... (د) النظريات المختلفة للخداع الإدراكي
- 98..... (هـ) الغزالي والخداع الحركي
- 101..... (و) علاج الخداع عند الغزالي
- 99..... (2) الوهم
- 100..... (أ) تعريف الوهم
- 100..... (ب) وظيفة الوهم

101	(ج) قيمة الوهم
104	(3) الذاكرة
105	(أ) المفاهيم الحديثة للذاكرة
105	(1) مفهوم الربطية الجديدة
106	(2) مفهوم المدرسة الشكلية
107	(3) مفهوم بياجيه
109	(ب) الغزالي والذاكرة
110	(1) حافظه الصور
112	(2) حافظه المعاني
114	(3) الحفظ والتذكر عند الغزالي
115	(4) التفسيرات الحديثة للتذكر
116	(أ) التفسير البيولوجي الكهربائي
117	(ب) التفسير العصبي
117	(ج) التفسير البيولوجي الكيميائي
117	(4) المخيلة
119	علاقة التخيل بالتفكير

## الفصل السادس

123	ظاهرة الإدراك عند الغزالي و المدرسة الشكلية
123	المدرسة الشكلية
123	(أ) نشأتها وتطورها
125	(ب) مبادئها
127	الغزالي و المدرسة الشكلية
127	(1) الشكل كعنصر أساسي في الإدراك
129	(2) قانون التوتر أو ظاهرة المجال
131	(3) إدراك الحركة
135	الخاتمة
136	مراجع البحث