

# الصحافة الإلكترونية

الرقمية



الدكتور  
 Maher Uuda Al-Shamaliyah

الدكتور  
 محمود عزت اللحام مصطفى يوسف كايفي



لنشر والتوزيع

# المحتويات

## الصفحة

## الموضوع

9	مقدمة
---	-------

### الفصل الأول

#### الصحافة والإلترنوت

13	أولاً: نشوء وتطور شبكة الانترنت.....
20	ثانياً: الخدمات الاتصالية لشبكة الانترنت.....
32	ثالثاً: نماذج التطبيقات الإعلامية لشبكة الانترنت.....
37	رابعاً: السمات الشكلية للاتصال عبر شبكة الانترنت.....
41	خامساً: سمات الصحافة في عصر المعلومات.....
47	سادساً: الصحافة والإلترنوت.....
51	سابعاً: التعامل الصحفي العربي مع الانترنت.....
53	ثامناً: مراحل تطور الصحافة الالكترونية العربية.....

### الفصل الثاني

#### مفهوم الصحافة الإلكترونية ونشأتها

1.	مفهوم الصحافة الإلكترونية.....
2.	نشأة الصحافة الإلكترونية.....
3.	مراحل تطور الصحافة الإلكترونية.....
4.	واقع الصحافة الإلكترونية في الأردن.....
5.	أنواع الصحف الإلكترونية.....
6.	بداية الصحافة الإلكترونية بدون الورقية.....
7.	الصراع بين الصحافة الورقية والصحافة الإلكترونية.....
8.	ظهور الواقع الإخباري الإلكتروني.....
9.	مراحل تطوير بناء المحتوى الإخباري لصحافة الانترنت.....
10.	فنان الصحافة الإلكترونية.....
11.	الصحفيون والتطورات التكنولوجية الراهنة.....

91	.....	12. مظاهر الصحافة الإلكترونية
94	.....	13. خصائص وسمات الصحافة الإلكترونية
100	.....	14. عيوب الصحافة الإلكترونية
101	.....	15. أخلاقيات العمل الإعلامي الإلكتروني
103	.....	16. الصعوبات التي تواجه الصحافة الإلكترونية
104	.....	17. التطورات التي أوجدها ظهور الصحف الإلكترونية
107	.....	18. طبيعة العمل الصحفي
108	.....	19. التحديات والتنافس بين الصحافة المطبوعة والمواقع الصحفية الإلكترونية
111	.....	20. جمهور الصحافة الإلكترونية.

### **الفصل الثالث**

## **خدمات الصحافة الإلكترونية**

116	.....	أولاً: خدمات التواصل
117	.....	ثانياً: خدمات البحث والنشر
119	.....	ثالثاً: خدمات البحث وتحميل الملفات
120	.....	رابعاً: خدمات المساعدة والتوجيه
121	.....	خامساً: خدمات أخرى

### **الفصل الرابع**

## **تحرير الصحف الإلكترونية**

129	.....	أولاً: مفهوم التحرير الصحفي
130	.....	ثانياً: أهداف التحرير الصحفي
131	.....	ثالثاً: عمليات التحرير الصحفي
132	.....	رابعاً: تحرير الصحف الإلكترونية وتكنولوجيا الاتصال .. الاتجاهات والعلاقات المتبادلة
132	.....	خامساً: سمات تكنولوجيا الاتصال الحديثة

135	سادساً: وظائف تكنولوجيا الاتصال في التحرير الصحفي الإلكتروني ..
	سابعاً: مظاهر استفادة التحرير الصحفي الإلكتروني من التطور
136	التكنولوجي.....
	ثامناً: استفادة المحررين الصحفيين في الصحف الإلكترونية من شبكة
137	الإنترنت.....
140	تساسعاً: تحرير الصحف الإلكترونية.....
142	عاشرأً: مراحل إعداد المادة الصحفية في الصحيفة الإلكترونية.....
144	حادي عشر: قواعد الكتابة والتحرير للصحيفة الإلكترونية.....
	الثاني عشر: الاعتبارات التي تحكم عملية التحرير الصحفي داخل
145	الصحف الإلكترونية.....
149	الثالث عشر: الكتابة للصحف الإلكترونية.....
151	الرابع عشر: التحرير الصحفي للصحف الإلكترونية على الإنترت.....
152	الخامس عشر: مبادئ التحرير الصحفي الإلكتروني.....
153	السادس عشر: أدوات التحرير الصحفي للصحف الإلكترونية.....
156	السابع عشر: نماذج عملية الربط بساحات الحوار.....
	الثامن عشر: مهارات التحرير الصحفي للصحف الإلكترونية على
161	الإنترنت.....
163	التاسع عشر: ضوابط التحرير الصحفي الإلكتروني.....
164	العشرون: الفنون التحريرية وقوالب التحرير الصحفي الإلكتروني....

## الفصل الخامس

### إخراج وتصميم الصحف الإلكترونية

184	أولاً: الإخراج الصحفي في الصحيفة المطبوعة.....
185	ثانياً: التصميم الإلكتروني.....
186	ثالثاً: تعريف تصميم الواقع الصحفية الإلكترونية.....
187	رابعاً: عناصر تصميم الصحف الإلكترونية.....

## الموضوع

## الصفحة

192 .....	خامساً: مبادئ تصميم الصحف الإلكترونية.....
199 .....	سادساً: اعتبارات يجب مراعاتها عند تصميم الصحيفة الإلكترونية....
201 .....	سابعاً: مدارس تصميم الصحف الإلكترونية.....
204 .....	ثامناً: يسر الاستخدام....
205 .....	تاسعاً: تصميم صفحة البداية....
207 .....	عاشرأً: نماذج تصميم صفحة البداية للصحيفة الإلكترونية.....

## الفصل السادس

### تحديات تواجه الصحافة الإلكترونية وسبل النهوض بها

213 .....	أولاً: معوقات وتحديات....
215 .....	ثانياً: سبل النهوض بالصحافة الإلكترونية.....
217 .....	المراجع باللغة العربية والأجنبية.....