

د. عبد العالي رزاقی

التقارير الإعلامية



الفهرس

5.	مقدمة
7.	الفصل الأول (نظرية الأنواع الإعلامية)
8.	نظرية الأنواع الإعلامية
15.	السلطة الرابعة
16.	الصحافة الصفراء
19.	الصحافة الاستقصائية
23.	الفصل الثاني (التقارير الإعلامية)
24.	مفاهيم عامة
28.	تعاريف عامة
33.	تصنيفات التقرير
34.	خصائص التقارير الإعلامية
34.	أ - خصائص التقرير المكتوب
35.	ب- خصائص التقرير الإذاعي
37.	ج - خصائص التقرير التلفزيوني
44.	د - خصائص التقرير الإلكتروني
47.	سمات التقرير
49.	تقارير الماكرات
51.	كتابة التقارير الإخبارية (الثقافية والرياضية والأمنية والبحثية والإدارية)
52.	التقارير الإخبارية الثقافية والرياضية

53.	بنية التقارير الإخبارية (الإذاعية والتلفزيونية)
53.	1 - العنوان
53.	2 - المقدمة
54.	3 - الجسم
54.	4 - الخاتمة
56.	أنواع التقارير الإخبارية الرياضية
56.	1- النقل المباشر للحدث الرياضي
57.	2- تقرير الشخصية أو الموضوع
58.	3- التقرير الإخباري الرياضي الحي
58.	4- التقرير الشامل
59.	أوجه الالتقاء والاختلاف (بين التقارير الإخبارية والرياضية والثقافية)
60.	التقارير الأمنية
63.	التقارير البحثية
64.	التقارير الإدارية
66.	التقرير والأنواع الإعلامية الأخرى
66.	التقرير و الخبر
68.	التقرير و كتابات الرأي
69.	الفصل الثالث (الصورة القلمية)
70.	التعريف و التسمية و المفهوم
70.	تعريف البروفيل
71.	تعريف الصورة القلمية
72.	التسمية
72.	المفهوم

74. موضوعات الصورة القلمية
76. فكرة الصورة القلمية
78. عناصر الصورة القلمية
78. 1- الصورة أو الرسم لملامح الوجه
79. 2- اسم وكاتب الصورة القلمية
79. 3- توقيت ظهور الصورة القلمية
79. 4- موقع الصورة القلمية
79. 5- حجم الصورة القلمية
80. خطوات الصورة القلمية
80. أ- الخلفية التاريخية
81. ب - البعد المكاني
81. ج - المعاشية للموضوع أو التفكير ميدانيا
82. د - البيبلوغرافية و السيرة والترجمة
82. أسلوب الصورة القلمية
83. كاتب الصورة القلمية
84. بنية الصورة القلمية
85. 1- العنوان
85. 2- المقدمة
87. 3 - الجسم
88. 4 - الخاتمة

91.	الفصل الرابع (الروبورتاج).....
92.	الروبورتاج.....
93.	التعريف والمفهوم
97.	سمات الروبورتاج.....
99.	مميزات كاتب الروبورتاج.....
100.	كيف تكتب روبورتاجا.....
101.	خطوات كتابة الروبورتاج.....
102.	بنية الروبورتاج.....
102.	1- العنوان.....
103.	2- المقدمة.....
105.	3- الجسم.....
106.	4 - الخاتمة
107.	أنواع الروبورتاج.....

111.	الفصل الخامس (الأحاديث الإعلامية).....
112.	التعاريف والمفهوم
113.	التعريف اللغوي.....
115.	شيء من التاريخ.....
116.	أنواع الأحاديث الإعلامية.....
117.	المضامين واحدة في وسائل الإعلام
118.	طرق إجراء الحديث الإعلامي.....
120.	سمات من يجري الحديث.....
122.	أخطاء الأحاديث.....

124.	تخطيط الحديث الإعلامي
124.	1 - الحديث الصحفي
126.	2- الحديث الإذاعي
129.	3- الحديث التلفزيوني
130.	4- الحديث الإلكتروني
131.	بنية الأحاديث الإعلامية
131.	1- عنوان الحديث
133.	2- مقدمة الحديث
135.	3- جسم الحديث
139.	4- خاتمة الحديث
141.	أحاديث وقصص
141.	1- الشاعر محمد العيد آل خليفة
142.	2- الشاعر الشعبي أحمد فؤاد نجم
143.	3- الشيخ عباسي مدني
144.	4- الرئيس الأسبق أحمد بن بله
145.	5- الرئيس الراحل ياسر عرفات
146.	6- العقيد أحمد بن الشريف
147.	الفصل السادس (التحقيقات الإعلامية)
148.	التحقيق الإعلامي
150.	تعريف التحقيق
151.	أنواع التحقيقات
154.	كيف تكتب تحقيقا استقصائيا

154.		الطريقة الأولى
154.		الطريقة الثانية
157.		خطوات كتابة التحقيق
158.		بنية التحقيق
158.		1- العنوان
160.		2- مقدمة التحقيق
161.		3- الجسم
162.		4- الخاتمة
162.		القوالب الفنية للتحقيق
163.		أنواع التحقيق
165.		التحقيق والتقرير والروبورتاج والصورة القلمية
167.		المراجع والمصادر