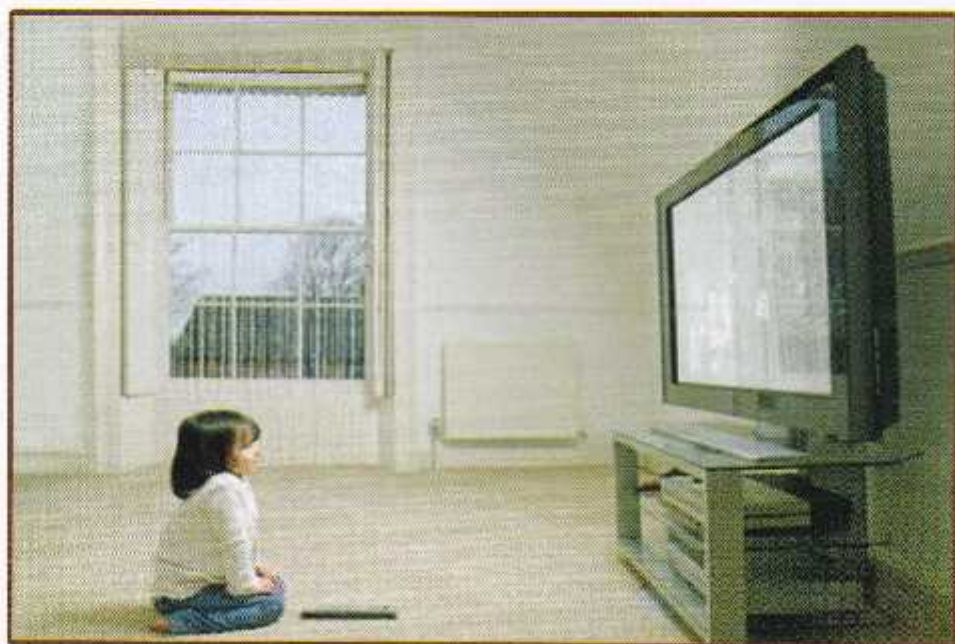


# الإعلام الفضائي

## والتغريب الثقافي



■ أ. لمياء طالة ■

## الفهرس

3	الفهرس
5	مقدمة

### الفصل الأول

9	رؤية نظرية حول ظاهرة التغريب
10	المبحث الأول- حول ماهية التغريب
10	المطلب 01: مفهوم التغريب في الأدبيات العربية
10	لغويا
11	اصطلاحا
18	المطلب 02: أوجه التغريب وأهدافه
18	أوجه التغريب (منابعه):
31	أهداف التغريب
35	المبحث الثاني- آليات التغريب ونظرياته
35	المطلب 01: آليات التغريب
35	الغزو الثقافي
40	الاختراق الثقافي
49	المطلب 02: نظريات التغريب المعاصرة
50	نظرية صدام الحضارات وإعادة صياغة النظام العالمي
61	نظرية نهاية التاريخ وخاتم البشر لـ "فرانسيس فوكوياما"
69	المبحث الثالث- إشكالية التغريب الأمريكي وردود الفعل حوله
69	المطلب 01: إشكالية التغريب الأمريكي
80	المطلب 02: المواقف العالمية من التغريب الأمريكي
80	المواقف العربية والإسلامية
94	المخاوف الأوروبية

### الفصل الثاني

103	التغريب من خلال وسائل الإعلام
104	المبحث الأول- مفاهيم لها علاقة بالتغريب

104	المطلب 01: العولمة الثقافية .
111	المطلب 02: الصناعة الثقافية .
119	المطلب 03: الثقافة الجماهيرية .
126	المبحث الثاني- مدخل إلى وسائل الإعلام .
126	المطلب 01: مكانة وسائل الإعلام في حياتنا .
130	المطلب 02: تأثيرات وسائل الإعلام .
138	المطلب 03: نظرية الغرس الثقافي .
146	المبحث الثالث- وسائل الإعلام والتغريب .
146	المطلب 01 الوسائل السمعية البصرية .
146	1 - التلفزيون .
169	2- السينما .
184	3- الإذاعة .
188	المطلب 02- الوسائل المكتوبة .
188	1- الصحافة المكتوبة .
198	2- الكتب .
211	المطلب 03 الوسائل الالكترونية .
211	1- الإنترنت .

### الفصل الثالث

219	<b>القنوات الفضائية العربية في عالم متغير</b>
220	المبحث الأول- دوافع نشأة القنوات الفضائية العربية .
220	المطلب 01: القنوات الفضائية الأجنبية بالمنطقة العربية: .
233	المطلب 02: قصة عربسات .
241	المبحث الثاني- تطور القنوات الفضائية العربية .
257	المبحث الثالث- المشهد الثقافي والإعلامي في الفضائيات العربية .
287	<b>المصادر والمراجع</b>