

مجلة الآداب واللغات

مجلة علمية محكمة مفهرسة تصدر كل سداسي عن كلية الآداب واللغات جامعة محمد الشريف مساعديّة
- سوق أهراس - الجزائر

جانف 2017

العدد 06

محتويات العدد

- لوكنيس ابوليس اقولاي ورحلة البحث عن الهوية.
- بلاغة المواجهة والسجال في الخطاب الروائي عند فرج الحوار.
- مفهوم الوضع النصوي في التراث العربي نقد وتفكيك.
- سؤال الجداسة وفعل الكتابة عند رولان بارت.
- النسوية الإسلامية بين مطرقة النكوري
- قضايا التمثيل والغيرة الثقافية وصور الأخر - تودوروف نموذجاً -



فهرس للذ الوظومذ

اقتاحفة رفس الذرفر .

أ . ذ . الطاهر روافة

بلاغه المواجهه والسجال فف الخطاب الدوافف عند فرح الحوافر روافة فف مكفف حثة نموذجاً ص 01

ذ . مذفة عفف

النسوة الإسلامفة بر مظرفة النسوة " البفضاء " ومسدان الإسلام' الذكوري " ص 16

ذ . رفف ذ دفف

فضاب التمثل والفرفة الثقافة وصور الأفر - ذرففان تودوروف نموذجاً - ص 32

ذ . جوفف عمل

سؤال المذافة وفعل الكفاة عند رولان بارط قذراءة فف مرجعفاة الأسفس النفذف ص 44

أ . ذ . ضفء ففف الصبوءف

عمائفة الحسد السرففة فف روافة أفسفف لساء شعلان ص 61

ناذفة ذاوة

الأطر المعرفة لطلاب الفف النسوفف قذراءة فف كتاب " ففبان الفولة " ذرفاء عن سلامة ص 83

شريف الدين بن دونه

101 ص لوكيوس أبوليوس [أفولاي] ورحلة البحث عن الهوية

د. عبد الرحمان مشتقل

122 ص مفهوم الوضع اللغوي في التراث العربي نقد وتفكيك

د. همام جليل إبراهيم محمد

144 ص آيدولوجيا الجسد تحولات الشخصية بين انكسار الذات ونحطي التابو قراءة في رواية "نقل قلبي" لتحسين كرمياني

د. كيلوتي قندوز

165 ص اتجاهات دراسة الصورة الشعرية في النقد العربي الحديث

مصطفى بوجمليين

177 ص المصطلح السردي المركب في المنظور النقدي ل: عبد الملك مردناض - نماذج مختارة -

د. مداني زيقم و هعيبة جلايلية

196 ص إدوارد سعيد والنقد الثقافي المتقارن نموذج من فدائه الطبقية: قلب الظلام لجوزيف كونراد وموسم الحجرة إلى الشمال للطيب صالح

رزيقة شادي

211 ص آليات الاستدلال الحجاجي في الخطاب الجرجاني مقارنة تداولية